

Astromagie Orakelhandbuch

Inhaltsverzeichnis

1. Das Astromagie Orakel	2
2. Wie die Ausdeutung erfolgt	4
3. Der Sinn des Ganzen	8
4. Über die Sternzeichen	9
5. Über die Elemente	11
6. Über die Planeten	12
7. Über die Aspekte	14
8. Allgemeines	16
9. Literaturhinweise	18

1. Das Astromagie Orakel

Das „Astromagie“- Orakel wird mit den Karten des gleichnamigen Kartenspiels gelegt und ist eine Verknüpfung der traditionellen europäischen Astrologie und einem Orakel auf Grundlage astrologischer Symbole.

Die Astromagie Karten sind nicht nur zum Legen, sondern auch zum Spielen geeignet.

Deshalb sind diese Karten in unserem hauseigenen M+A Spiele Verlag als „Astromagie, das taktische Sternzeichenspiel“ erschienen.

Mit diesem Buch können Sie nun auch Karten legen. Dies war nicht nur unser Anliegen, sondern auch der Wunsch vieler Kartenspieler, die sich auch für die Legekunst interessieren.

Es gibt insgesamt 72 Karten. Davon sind 4 Kartentypen zu unterscheiden:

2*12 Sternzeichen mit Sternzeichen- und Elementsymbolen.

3*4 Elemente mit Elementsymbolen.

24 Planeten mit Planetensymbolen und Planeten-zahlen.

Davon sind jeweils 5 Sonnen- und 5 Mond-Karten vorhanden, weil Sonne und Mond nachweislich den grössten Einfluss auf uns ausüben. Diese wichtigsten „Planeten“ haben daher die Planeten-zahl 1, sie stehen für unser Gemüt und unsere Persönlichkeit.

Die zweitwichtigsten Planeten mit der Planeten-zahl 2 sind jeweils 4 Venus- und 4 Mars-Karten. Sie haben nur noch symbolische Aussagekraft, sie stehen für unsere Beziehungen und unsere Ausstrahlung.

Die Planeten mit der Planetenzahl 3 sind 3 Jupiter-, 2 Merkur- und 1 Saturn-karte.

Wobei Saturn stellvertretend auch für die äusseren Planeten Uranus, Neptun und Pluto stehen. Sie haben nur allgemeine Aussagekraft und beziehen sich auf Gruppen.

Näheres hierzu in Kapitel 3 und 6.

12 Aspekte mit römischen Ziffern.

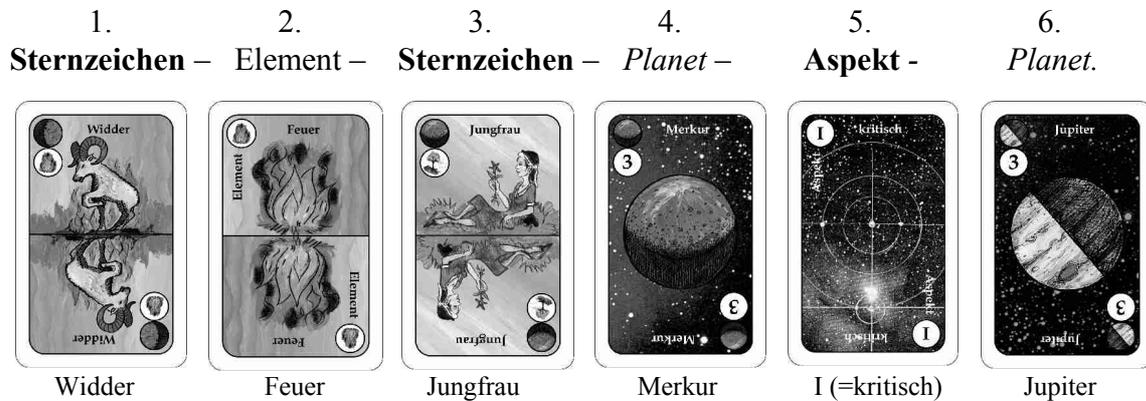
Davon gibt es 5 Aspekte mit I (kritisch), 4 Aspekte mit II (neutral) und 3 Aspekte mit III (günstig).

Diese Verteilung ergibt sich einmal aus spieltechnischen Gründen (siehe oben), andererseits gilt dies auch für das Kartenlegen. Die meisten Menschen haben in Ihrem Leben eher Krisen zu meistern, als völlig sorgenfrei dahinzudämmern. Denken Sie daran, dass völlige Sorgenfreiheit kein inneres Wachstum ermöglicht und mangelnde Flexibilität früher oder später erst recht Krisen heraufbeschwört. Somit bildet diese Kartenverteilung die Möglichkeiten der betreffenden Personen realistischer ab und die Deutung des Orakels erscheint insgesamt plausibler.

Wir beginnen sofort mit der Praxis: Man mischt die Karten und legt diese verdeckt auf den Tisch.

Nun zieht man die Karten einzeln von oben und dreht sie um bis 6 Karten nebeneinander liegen und zwar in folgender Weise:

Beispiel 1 (Schauen Sie in den entsprechenden Abschnitten nach !)



Zieht man ein **Sternzeichen** so kommt dieses auf den 1. Platz, ein weiteres **Sternzeichen** kommt auf den 3. Platz. Zieht man ein **Element** so kommt dies immer auf den 2. Platz.
Zieht man **Planeten**, dann kommt der Erste auf den 4. Platz, der Zweite auf den 6. Platz.

Dabei ist darauf zu achten, das keine 2 gleiche Planeten in der Reihe liegen !!!

Zieht man einen **Aspekt** so kommt dieser immer auf den 5. Platz.

Natürlich kommen dabei **Mehrfachziehungen** vor diese **legt man auf die Seite**. Man darf sich also nicht wundern wenn man mehr Karten als nötig ziehen muß um die Reihe zu vervollständigen. Ist die Anzahl der überschüssigen Karten allerdings mehr als 12, so ist die Reihe ungültig, weil man nicht „spontan“ genug gezogen hat. Man sollte die Ziehung zu einem späteren Zeitpunkt wiederholen.

Die Ausdeutung der oben ausgelegten Karten:

Sowie die Karten liegen, sind im Augenblick folgende Deutungen möglich:

Karte 1. Sie sind **...in Aufbruchsstimmung**.

Karten 1+2. Ihr momentaner seelischer Zustand ist...**energisch**.

Karten 2+3. Sie verhalten sich dabei nach aussen hin...**zielstrebig**.

Karte 3. Sie schlüpfen in die Rolle einer Person, die **...logisch denken kann**.

Karte 4. Sie wirken auf die Umwelt...**genial**.

Karte 4+5. Dies ermöglicht Ihnen Wege einzuschlagen die **...überraschend aber auch verwirrend sind**.

Karten 5+6. Dabei ist es empfehlenswert...**tatkräftiger...**

Karte 6. **...Ihrem Schicksal auf die Sprünge zu helfen und großzügig zu sein**.

Zusätzlicher Kommentar als Hilfestellung:

Sie sind *in Aufbruchsstimmung* (Widder, Feuer) und *energisch* (weil das Feuer verdoppelt wird), durch die Erde kommen Sie auf den Boden der Tatsachen zurück, Sie werden *zielstrebig*. Sie können *logisch denken* (Jungfrau), durch Merkur (3) werden Ihre Talente noch gefördert, sie wirken *genial* (Merkur ist der Planet der Jungfrau). Der kritische Aspekt (I) lässt auf *Abenteuer* schliessen. Der äussere Planet Jupiter (3) mildert aber die Krise und ermöglicht durch *Sammlung der Kräfte*

einen versöhnlichen Ausklang. Jupiter steht für *Wohllwollen* = Jovialität zu lateinisch Iovis = (Eigenschaft des) Jupiters.

2. Wie die Ausdeutung erfolgt

Wir verwenden das obige Beispiel mit (***fettgedruckten kursiven*** Buchstaben) !

*Sowie die Karten liegen, sind im Augenblick folgende Deutungen möglich:
Sie sind...*

Die 1. Karte bedeutet Ihre momentane innere Einstellung

Widder	<i>...in Aufbruchsstimmung.</i>
Stier	<i>...auf der Suche nach Sicherheit und Stabilität.</i>
Zwilling	<i>...abenteuerlustig und aufgeschlossen.</i>
Krebs	<i>...vorsichtig und arbeiten an einer Sache im Verborgenen.</i>
Löwe	<i>...jetzt in der Lage sich frei zu entfalten.</i>
Jungfrau	<i>...konzentriert und sammeln Erfahrungen.</i>
Waage	<i>...unter Spannung und streben nach Ausgleich.</i>
Skorpion	<i>...innerlich unruhig, scharfsinnig und wenn nötig, zu allem entschlossen.</i>
Schütze	<i>...optimistisch haben aber feste Überzeugungen.</i>
Steinbock	<i>...zäh und haben hohe Ansprüche.</i>
Wassermann	<i>...hilfsbereit und umgänglich, verbergen dabei aber geschickt Ihre Motive.</i>
Fische	<i>...fantasievoll und ziehen sich gerne zurück.</i>

Kombination	<i>Ihr momentaner seelischer Zustand ist...</i> als 1.+2. Karte = innen.	<i>Sie verhalten sich dabei nach aussen hin...</i> als 2.+3. Karte = aussen.
Feuer+Feuer	<i>energisch</i> =inneres Feuer.	<i>fordernd</i> =äusseres Feuer.
Feuer+Luft	<i>nervös</i> =innere Aufregung.	<i>impulsiv</i> =äussere Aufregung.
Feuer+Wasser	<i>ernsthaft</i> =innere Dämpfung.	<i>beherrscht</i> =äussere Dämpfung.
Feuer+Erde	<i>ausdauernd</i> =innere Regung.	<i>zielstrebig</i> =äussere Regung.
Luft+Feuer	<i>beschäftigt</i> =innere Anregung.	<i>mitreissend</i> =äussere Anregung.
Luft+Luft	<i>denkend</i> =innerer Dialog.	<i>gesprächig</i> =äusserer Dialog.
Luft+Wasser	<i>locker</i> =innerlich vital.	<i>witzig</i> = äusserlich " windig".
Luft+Erde	<i>penibel</i> =innerlich kleinlich.	<i>etwas engstirnig</i> =äusserlich kleinlich.
Wasser+Feuer	<i>aufgeregt</i> =inneres Kochen.	<i>temperamentvoll</i> =äusseres Kochen.
Wasser+Luft	<i>kreativ</i> =innere Anreicherung.	<i>lebenslustig</i> =äussere Leichtigkeit.
Wasser+Wasser	<i>abgründig</i> =innere Analyse.	<i>anpassungsfähig</i> =äussere Beobachtung.
Wasser+Erde	<i>mitfühlend</i> =innerer Segen..	<i>angestrengt</i> =äussere Arbeit.
Erde+Feuer	<i>angespannt</i> =innere Kräfte	<i>hektisch</i> =äusseres Business.
Erde+Luft	<i>spröde</i> =innerlich trocken	<i>einsilbig</i> = äusserl. trocken.
Erde+Wasser	<i>fruchtbar</i> =versickern	<i>hilfreich</i> =äussere Bewässerung.
Erde+Erde	<i>konservativ</i> =innere Werte	<i>vorsichtig</i> =äusserlich konservativ.

Sie schlüpfen in die Rolle einer Person, die ...

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Widder	...Willensstark (aber auch dickköpfig) sein kann (wenn 4.Karte Venus ist).
Stier	...gemütlich (aber auch reizbar) sein kann (wenn 4.Karte Mars ist).
Zwilling	...schlagfertig (aber auch listig) sein kann (wenn 4.Karte Jupiter ist).
Krebs	...schöpferisch (aber auch empfindlich) sein kann (wenn 4.Karte Saturn ist).
Löwe	...großzügig (aber auch großspurig) sein kann (wenn 4.Karte Saturn ist).
Jungfrau	...logisch (aber auch pedantisch) denken kann (wenn 4.Karte Jupiter ist).
Waage	...sich harmonisch (bis wankelmütig) geben kann (wenn 4.Karte Mars ist).
Skorpion	...sich zu behaupten weiß (oft mit allen Mitteln! - wenn 4.Karte Venus ist).
Schütze	...freiheitsliebend (aber auch moralisierend) ist (wenn 4.Karte Merkur ist).
Steinbock	...ergeizig (aber auch starrsinnig) sein kann (wenn 4.Karte Mond ist).
Wassermann	...tolerant (aber auch provokativ) erscheinen kann (wenn 4.Karte Sonne ist).
Fische	...künstlerisch (aber auch ängstlich) sein kann (wenn 4.Karte Merkur ist).

Sie wirken auf die Umwelt...

Die 4. Karte /mit Planetenzahl zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden

Sonne 1	...attraktiv.	Wenn die 3. Karte Löwe ist	...mächtig.
Mercur 3	...mitteilsam.	Wenn die 3. Karte Jungfrau oder Zwilling ist	...genial.
Venus 2	...verführerisch.	Wenn die 3. Karte Stier oder Waage ist	...unwiderstehlich.
Mond 1	...träumerisch.	Wenn die 3. Karte Krebs ist	...vielseitig begabt.
Mars 2	...kämpferisch.	Wenn die 3. Karte Widder oder Skorpion ist	...unschlagbar.
Jupiter 3	...großzügig.	Wenn die 3. Karte Schütze oder Fische ist	...neugierig.
Saturn 3	...ermahnend.	Wenn die 3. Karte Steinbock oder Wassermann ist	...weise.

Dies ermöglicht Ihnen Wege einzuschlagen die...

Die 4.+5. Karte zeigen Ihre Möglichkeiten

Planetenzahl 1+ Aspekt I	...kompliziert und anstrengend sind.
Planetenzahl 1+Aspekt II	...gemäßigt aber etwas langweilig sind.
Planetenzahl 1+Aspekt III	...müheles und klar sind.

Planetenzahl 2+ Aspekt I	...aufreibend und hinderlich sind.
Planetenzahl 2+Aspekt II	...stabil und zuverlässig sind.
Planetenzahl 2+Aspekt III	...anregend und spannend sind.

Planetenzahl 3 + Aspekt I ...überraschend und verwirrend sind.

Planetenzahl 3+Aspekt II	...geradlinig und konsequent sind.
Planetenzahl 3+Aspekt III	...vielseitig und erfüllend sind.

Dabei ist es empfehlenswert...

Die 5.+6. Karte zeigt Ihnen, wie Sie den eingeschlagenen Weg am besten nutzen können

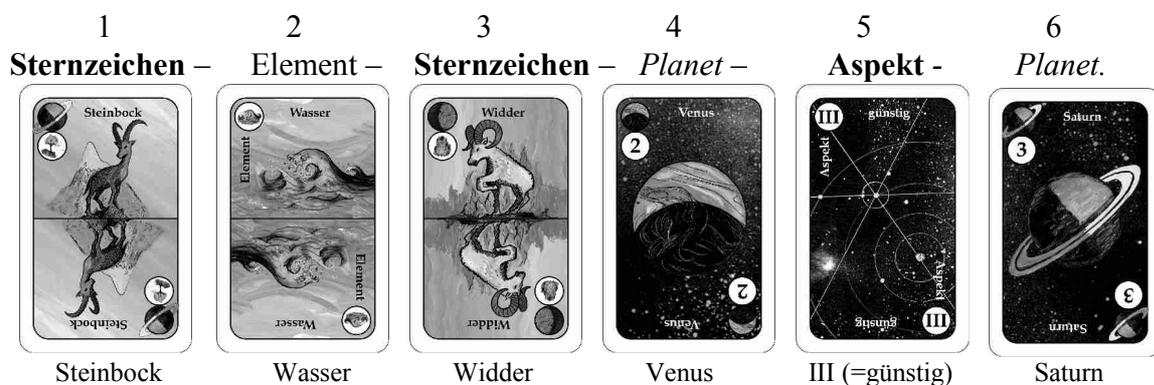
Aspekt I	+Planetenzahl 1	<i>...mit Geduld...</i>
Aspekt I	+Planetenzahl 2	<i>...entschlossener...</i>
Aspekt I	+Planetenzahl 3	<i>...tatkraftiger...</i>
Aspekt II	+Planetenzahl 1	<i>...lockerer...</i>
Aspekt II	+Planetenzahl 2	<i>...offener...</i>
Aspekt II	+Planetenzahl 3	<i>...neugieriger...</i>
Aspekt III	+Planetenzahl 1	<i>...mit Zuversicht...</i>
Aspekt III	+Planetenzahl 2	<i>...mit Vertrauen...</i>
Aspekt III	+Planetenzahl 3	<i>...mit Begeisterung...</i>

Die 6. Karte /mit Planetenzahl gibt einen Ausblick für die nahe Zukunft

Sonne 1	<i>...auf mehr Lebensqualität hinzuarbeiten.</i>
Merkur 3	<i>...durch Wort und Verstand an die Öffentlichkeit zu gehen.</i>
Venus 2	<i>...an Ihre Liebe zu glauben.</i>
Mond 1	<i>...Vertrauen zu sich und den Mitmenschen zu entwickeln.</i>
Mars 2	<i>...an Ihre Fähigkeiten zu glauben, um diese auch durchzusetzen.</i>
Jupiter 3	<i>...Ihrem Schicksal auf die Sprünge zu helfen und großzügig zu sein.</i>
Saturn 3	<i>...einen neuen Anfang wagen.</i>

Zur Vertiefung folgen jetzt weitere Beispiele...

Beispiel 2 (Schauen Sie in den entsprechenden Abschnitten nach !)



Sowie die Karten liegen, sind im Augenblick folgende Deutungen möglich:

Karte 1. Sie sind...**zäh und haben hohe Ansprüche.**

Karten 1+2. Ihr momentaner seelischer Zustand ist...**fruchtbar.**

Karten 2+3. Sie verhalten sich dabei nach aussen hin...**temperamentvoll.**

Karte 3. Sie schlüpfen in die Rolle einer Person, die **...willensstark aber auch dickköpfig**

sein kann.

Karte 4. Sie wirken auf die Umwelt...*verführerisch.*

Karte 4+5. Dies ermöglicht Ihnen Wege einzuschlagen die ...*anregend und spannend sind.*

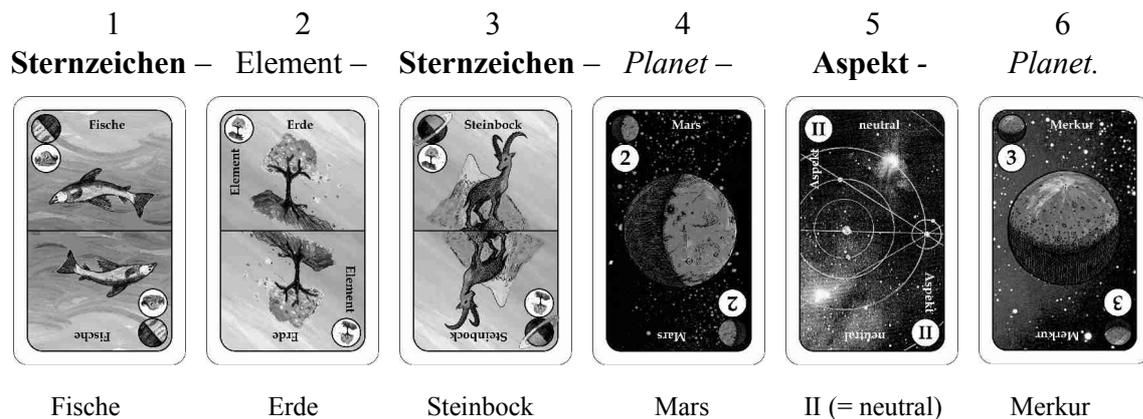
Karten 5+6. Dabei ist es empfehlenswert...*mit Begeisterung...*

Karte 6. ...*einen neuen Anfang wagen.*

Zusätzlicher Kommentar als Hilfestellung:

Sie sind *zäh und haben hohe Ansprüche* (weil Sie wie ein Steinbock den Berg hoch wollen). Ihr Seelenleben ist *fruchtbar* (wie Erde die bewässert wird). Nach aussen wirken Sie aber *temperamentvoll* (weil das Wasser zum kochen kommt). Sie sind *willensstark aber auch dickköpfig*, weil Venus der Planet der Harmonie Sie in Ihrem Tatendrang hindert und provoziert. Aber gerade deshalb wirken Sie nicht nur elektrisierend sondern auch *verführerisch*. Man(n / Frau) will sie binden - aber Sie wollen aufbrechen zu neuen Ufern. Sie sind in Goldgräberstimmung und suchen das *Abenteuer*. Womöglich brechen Sie alle Zelte ab und lassen ratlose und enttäuschte Menschen zurück, aber sie wollen *einen neuen Anfang* !

Beispiel 3 (Schauen Sie in den entsprechenden Abschnitten nach !)



Sowie die Karten liegen, sind im Augenblick folgende Deutungen möglich:

Karte 1. Sie sind...*fantasievoll und ziehen sich gerne zurück.*

Karten 1+2. Ihr momentaner seelischer Zustand ist...*mitfühlend.*

Karten 2+3. Sie verhalten sich dabei nach aussen hin...*vorsichtig.*

Karte 3. Sie schlüpfen in die Rolle einer Person, die ...*ergeizig sein kann.*

Karte 4. Sie wirken auf die Umwelt...*kämpferisch.*

Karte 4+5. Dies ermöglicht Ihnen Wege einzuschlagen die ...*stabil und zuverlässig sind.*

Karten 5+6. Dabei ist es empfehlenswert ...*neugieriger...*

Karte 6. ...*durch Wort und Verstand an die Öffentlichkeit zu gehen.*

Zusätzlicher Kommentar als Hilfestellung:

Sie sind *fantasievoll* wie ein Fisch, dabei sind Sie *mitfühlend* (Wasser wird gespendet), aber Sie sind *vorsichtig* und wollen ein Geheimnis für sich behalten (2* Erde =bodenständig) und wollen nach aussen seriös wirken. Sie entwickeln dabei einen *Ergeiz* (Steinbock) der durch Mars sogar etwas *kämpferisches* hat.

Aber Sie bleiben Ihrer äusseren Fassade treu und verhalten sich zuverlässig, denn es kommt der Tag wo Sie an die Öffentlichkeit gehen und Ihre Ideen endlich ausdrücken können. Vielleicht haben Sie politische oder gesellschaftliche Ambitionen.

3. Der Sinn des Ganzen

Die Astrologie für sich alleine, richtet sich nach der Gestirnskonstellation bei der Geburtsstunde des Einzelnen. Dies bedeutet aber, wenn man die Sache Ernst sieht, dass der Einfluß der betreffenden Person begrenzt und abhängig bleibt. Andererseits wird heute kein Astrologe leichtfertig behaupten können, das der Lebensweg festgeschrieben wäre. Für jeden Tag und jede Stunde glaubt man Tendenzen „herauslesen“ zu können, wie man sich am besten verhalten sollte.

Allgemein geht die Astrologie davon aus, dass man durch das persönliche Horoskop eine gewisse Charakter-**Anlage** erkennen kann, ähnlich wie man durch die Codierung der DNS im Zellkern, bestimmte Erb-**Anlagen** feststellen kann. Leider wird die Wirkung der Gestirns-konstellationen überbewertet, oft fertigt man dabei eine charakterliche Karikatur von der betreffenden Person an. Ich halte es beispielsweise für unsinnig, Pluto diesen „Gesteins-brocken“ an Rande unseres Planetensystems gleich zu behandeln wie den Mond, der tatsäch-lich Einfluß auf den Rhythmus unseres Lebens - und nachweisbar – auch auf den Rhythmus aller Lebewesen hat (siehe auch Kapitel 1).

Ein Orakel (Weissagung) für sich alleine, richtet sich nach keinerlei Anlagen. Mit Hilfe spontan geworfener oder gelegter Symbole, hofft man dabei aus deren Kombination Auskunft über die Zukunft heraus **zu lesen**. Beispiele sind polynesische Knochenorakel, das chinesische I Ging Orakel und das Legen von Karten. Eines der bekanntesten Kartenorakel ist das Tarot.

Mit den Astromagie Karten erhalten Sie nun eine Kombination beider Systeme. Dabei geht es nicht darum die Astrologie oder das Orakeln an sich zu beweisen, sondern die Kraft der Selbstbeeinflussung zu nutzen.

Dabei ist nicht blinde Einbildung oder Glaube gemeint, sondern das konkrete Planen der persönlichen Zukunft. Der Sinn besteht nun darin bestimmte Rollen für bestimmte Zeiträumen einzustudieren, mit deren Hilfe man seine selbst gesteckten Ziele besser verwirklichen kann. Die Astromagie ist also die Kunst, die persönliche Zukunft durch Anlagen und Eingebungen zu steuern. Je mehr Erfahrungen Sie dabei sammeln, desto mehr kommen Sie zurecht mit Situationen die dann tatsächlich eintreten mögen.

Sehen Sie das Ganze als eine Art Spiel, dass reale Zustände simuliert. Spielen Sie es aber nicht zu oft, weil dann die Konzentration und Ernsthaftigkeit verloren geht. Andererseits ist Verbissenheit völlig fehl am Platze, nehmen Sie es mit Humor !

Meine Empfehlung lautet: höchstens einmal pro Woche oder mindestens einmal pro Monat die Karten legen.

Die nun folgenden Kapitel dienen dem tieferen Verständnis für die einzelnen Karten mit ihren Symbolen und deren Beziehungen zueinander. Mit einiger Übung wird es Ihnen möglich sein, selbst die Karten zu interpretieren, wie ich das Ihnen bei unseren Beispielen anhand von zusätzlichen Kommentaren als Hilfestellung erläutert habe.

4. Über die Sternzeichen

Es scheint mir wenig plausibel zu sein, die „Stern“-zeichen allein am Tierkreis des Himmels festmachen zu wollen, denn der Frühlingspunkt verschiebt sich alle 2200 Jahre um ein Tierkreiszeichen rückwärts. Dies ergibt sich aus der Präzession der Erdachse, deren Frühlingspunkt innerhalb von 26400 Jahren (= Platonisches Jahr) einen vollständigen Kreis beschreibt – und zwar rückwärts im Vergleich zur Erdbahn. Die Erdachse bewegt sich also wie ein Kreisel. Daher laufen die Sternzeichen (Fische-Wassermann-Steinbock etc.) alle 2200 Jahre rückwärts.

Es gibt aber einen natürlicheren Zugang, der nicht den Himmel zum Maßstab nimmt, sondern mit den Jahreszeiten in Einklang stehen - für die Nordhalbkugel gilt:

Der Widder ist Aussaat und Keim mit der Willenskraft aus der Erde zu brechen.

Der Stier entspricht dem Mutterboden in der die Saat aufgehen kann.

Der Zwilling wirbt mit Blüten um bestäubt zu werden.

Der Krebs entspricht dem inneren Wachstum, der Siesta in der Sommerhitze.

Der Löwe entspricht der Prachtentfaltung, den Früchten.

Die Jungfrau entspricht der Erntezeit und wacht darüber, daß nichts verdirbt.

Die Waage entspricht der gerechten Verteilung (Abwiegen) dieser Ernte.

Der Skorpion steht an der Schwelle und hält Wache vor Dieben.

Der Schütze überbrückt die Zeit des Wartens mit Optimismus und Heiterkeit.

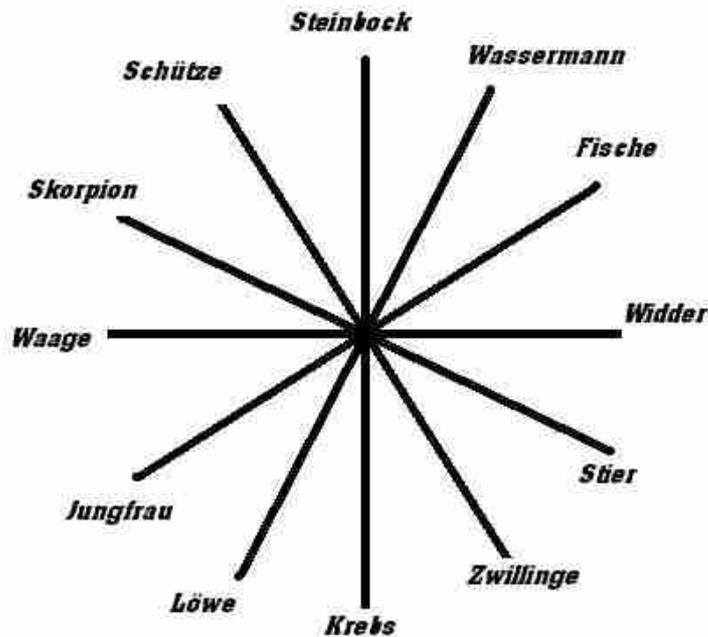
Der Steinbock kostet als Erstes von der Ernte, als Lohn für seine Beharrlichkeit in der Winterkälte.

Der Wassermann läßt großzügig alle seine Nächsten am Mahl teilhaben.

Der Fisch zieht sich gesättigt zurück und träumt von kommenden Tagen.

Keines der Sternzeichen kommt ohne das Andere aus.

Es gibt darüberhinaus Indizien dafür, dass jedes Sternzeichen im Keim das diagonal gegenüberliegende Sternzeichen in sich birgt ! Das heißt alle Sternzeichen verhalten sich komplementär (ergänzend) zueinander.



Die Jungfrau enthält im Keim die Fische, die Fische im Keim die Jungfrau etc. Prüfen Sie bitte, inwieweit folgende Ausführungen Ihrer eigenen Intuition und Erfahrung entsprechen:

Der Widder hat Durchsetzungskraft (Element Feuer=Energie), er gibt nie auf, auch wenn er mit dem Kopf durch die Wand geht. Aber wenn er sich ausgetobt hat und mal zur Ruhe kommt ist er wunderbar ausgeglichen wie eine Waage zu sein scheint.

Die Waage scheint ausgeglichen (Element Luft=Sprache), – aber ist sie das auch ? Sie wirkt eher ausgleichend als dass sie selbst innerlich ausgeglichen ist. Tatsächlich hat sie ein Gespür für Diplomatie, auch liebt sie alles Schöne und Ästhetische. Aber haben Sie schon mal eine Waage ausrasten sehen ? Waagen haben einen ausgeprägten Gerechtigkeitsinn. Und wenn man es mit der Ungerechtigkeit auf die Spitze treibt, können sie total ausrasten wie ein Widder! Als berühmtes (und berüchtigtes) Beispiel erwähne ich hier Klaus Kinski (geb. 18.10.1926)

Der Stier ist ein gutgelaunter und bodenständiger Geselle(Element Erde=bodenständig). Er ist kräftig und stark aber er prahlt damit nicht, er ist im allgemeinen friedlich. Aber man weiss ja, wenn man den Stier (mit einem roten Tuch) reizt, zeigt er seine ganze Kraft und kann dabei rachsüchtig sein – wie ein Skorpion.

Der Skorpion ist wachsam und abgründig, er kann ausgesprochen feindselig sein (Element Wasser=Seele).Er stellt sich jeder Bedrohung, wenn aber alles nach seinen Wünschen läuft, kann er ausserordentlich liebevoll sein – eben wie ein Stier.

Der Zwilling ist sehr gesellig und flirtet gerne (Element Luft=Sprache), kann es aber nicht leiden wenn sein Partner dasselbe tut. Andererseits ist Durchsetzungsvermögen nicht sein Ding, lieber macht es sich vorzeitig vom Acker. Hinter der Oberfläche steckt aber ein 2. Gesicht, er hat geniale

Einfälle - wie ein Schütze eben und kann geradezu furchteinflößend wirken wenn er mit den Worten kämpft.

Der Schütze ist zuversichtlich, optimistisch und hat geniale Einfälle(Element Feuer=Energie). Er erscheint immer vorwärts gerichtet. Merkwürdigerweise ist er innerlich nicht so stark wie er nach aussen wirkt. Er kann von Zweifeln geplagt werden, sodass er sich selbst ein Rätsel ist – wie ein Zwilling.

Der Krebs zieht sich gern zurück und brütet etwas aus (Element Wasser=Seele). Er wirkt oft unsicher und reagiert empfindlich, dabei hat er dazu keinen Grund, denn er verbirgt eine gewaltige Kraft, er steht für inneres Wachstum. Wenn man den Krebs fordert und fördert kommt eine Zähigkeit und eine Willenskraft zum Vorschein wie man dies nur von Steinböcken kennt.

Die Zähigkeit der Steinböcke ist sprichwörtlich (Element Erde=bodenständig). Er ist ein Kämpfer und stellt Forderungen an seine Umwelt, die diese oft als arrogant und für überzogen hält. Er wirkt etwas spröde und schwebt gerne in höheren Sphären wo er mühsam aufgestiegen ist. Aber in sein Inneres lässt er keinen Blick gewähren, da ist er empfindlich wie ein Krebs.

Der Löwe ist, wenn er seine Ansprüche gefährdet sieht, nach außenhin herrschsüchtig und prahlerisch(Element Feuer=Energie). Wenn er ausgeglichen ist kommt sein Keim zum Vorschein, da wird er äußerst großzügig und weitherzig vor allem zu seinen Nächsten. Diese letztere Eigenschaft sagt man ja auch dem Wassermann im allgemeinen nach.

Auf den ersten Blick scheint der Wassermann weltoffen und großzügig, vor allem aber auch um sein Gegenüber über seine Motive im Unklaren zu lassen (Element Luft=Sprache). Er geht oft sonderbaren Hobbys nach, wo er konkurrenzlos sein kann und ein kaum erkennbares aber um so empfindsameres Ego pflegen kann. Der Wassermann ist nur so lange großzügig, wie man seine Spezialgebiete nicht streift, dann nämlich wird er eitel und kämpft wie ein Löwe.

Die Jungfrau ist methodisch und arbeitet mit dem Verstand, sie ist der geborene Forscher, da sie extrem neugierig ist (Element Erde=bodenständig). Hinter der ordentlichen Fassade steckt aber eine tiefe innere Unsicherheit, daher lässt sie sich leicht aus dem Konzept bringen – wie die Fische.

Die Fische sind fantasievolle empfindsame Wesen, sie befassen sich oft mit dem Übernatürlichen. Sie wollen die Geheimnisse der Welt erfassen(Element Wasser=Seele). Um darin Fortschritte zu machen, greifen sie auf einfache und bewährte Methoden zurück – wie die Jungfrau. Albert Einstein (14.03.1879) hat mit wenigen Formeln und viel Fantasie die wissenschaftliche Welt verändert.

5. Über die Elemente

Die Elemente Feuer, Luft, Wasser und Erde gehen auf den griechischen Philosophen Empedokles zurück. Sie haben genausowenig mit den chemischen Elementen zu tun, wie die chinesischen 5 Elemente: Erde, Metall, Wasser, Holz und Feuer.

Die 4 (griechischen) Elemente nach Empedokles sind Zustands-Elemente, weil sie im wesentlichen den Aggregats-Zuständen entsprechen.

Die 5 (chinesischen) Elemente sind Wandlungs-Elemente, da sie als Übergänge verstanden werden und auch im Buch der Wandlungen (I Ging) eine Rolle spielen.

Die über 100 Elemente sind chemische Elemente, weil sie z. T. auf analytische Weise gewonnen wurden und auf die *Alchimie* zurückzuführen sind. (*chymos* = griechisch für Flüssigkeit, Ana-lyse = griechisch für Auf-lösung)

Uns interessieren hier die 4 Zustands-Elemente und ihre (symbolischen) Eigenschaften.

Feuer steht für reine Energie, **Licht**. Ursache und Anregung für alle anderen Zustände.
 Luft steht für alle **Gase**. Wichtigster *materieller* Zustand (über 90 % im Universum).
 Wasser entspricht allen **Flüssigkeiten**. Wichtigster Zustand für *chemische* Prozesse.
 Erde entspricht allen **festen Stoffen**. Ausfall- und Endprodukt der Materie.

Die Zustands-Elemente gehen also weit über den Begriff Element = Grundstoff hinaus. Es lassen sich mit diesen Assoziationen und Eigenschaften hinein interpretieren, die für unser Thema bestens geeignet sind. Weitere Assoziationen:

Feuer = energisch, Wille, Tatkraft.	die	Feuerzeichen sind: Widder, Löwe, Schütze
Luft = Atem, Laut, Sprache.	die	Luftzeichen sind: Zwillinge, Waage, Wassermann
Wasser = Leben, Seele	die	Wasserzeichen sind: Krebs, Skorpion, Fische
Erde = Konservativ, bodenständig	die	Erdzeichen sind: Stier, Jungfrau, Steinbock

Zeichen eines Elements verstärken einander, dies ist aber nicht immer „günstiger“ wie bei den Kombinationen in Kapitel 2 zu sehen ist.

6. Über die Planeten

Sternzeichen werden in der Astrologie mit Planeten in Verbindung gebracht, die auf alten alchimistischen Symbolen basieren:

Sternzeichen	Planet + „neuer“ Planet	Planetenzahl	Jahreszeit
Löwe	Sonne	1	Sommer
Krebs	Mond	1	Sommer
Zwilling + Jungfrau	Merkur	3	Frühling/Sommer
Stier + Waage	Venus	2	Frühling/Herbst
Widder + <i>Skorpion</i>	Mars + <i>Pluto</i> (1930 entdeckt)	2	Frühling/Herbst
Schütze + <i>Fische</i>	Jupiter + <i>Neptun</i> (1846 entdeckt)	3	Herbst/Winter
Steinb. + <i>Wasserm.</i>	Saturn + <i>Uranus</i> (1781 entdeckt)	3	Winter

Man kann sich folgendes merken:

Sternzeichen der warmen Jahreszeiten werden vom innersten oder den **einflussreichsten** Planeten (Planetenzahlen 3+1) beherrscht.

Sternzeichen der milden Jahreszeiten werden von den Nachbarplaneten (2) beherrscht.

Sternzeichen der kalten Jahreszeiten werden nur von den äusseren Planeten (3) beherrscht.

Der Löwe wird demnach von der Sonne beherrscht, weil der Löwe dem Hochsommer entspricht wo die Sonne ihre grösste Wärme ausstrahlt.

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Löwe ...*großzügig (aber auch großspurig wenn 4.Karte Saturn ist).*

Weil Wassermann als diagonal gegenüberliegendes Sternzeichen vom Saturn beherrscht wird und der Löwe als komplementäres Zeichen dazu, sich daran reibt (s. a. Kapitel 4)

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden

Bei der Sonne als ...*attraktiv* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Löwe ist, dann als ...*mächtig* - weil das Ihr Planet ist !

Der Krebs wird von dem Mond beherrscht, weil der Krebs als launisch gilt und der Mond sich auf das Gemüt auswirkt (z.B. Menstruationszyklen - menstrualis = lateinisch für monatlich)

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Krebs...*schöpferisch (aber auch empfindlich wenn 4.Karte Saturn ist).*

Weil Steinbock als diagonal gegenüberliegendes Sternzeichen vom Saturn beherrscht wird und der Krebs als komplementäres Zeichen dazu, sich daran reibt.

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden

Beim Mond als ...*träumerisch* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Krebs ist, dann als ...*vielseitig begabt* - weil das Ihr Planet ist !

Sowohl Zwillinge (Dialog) als auch Jungfrau (Verstand) werden von Merkur beherrscht.

Der Merkur ist der innerste und engumlaufendste („nervöseste“) Planet des Sonnensystems, er wird dem griechischen Götterboten Hermes gleichgesetzt. Merkur steht daher für Dialog und Verstand.

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Zwilling ...*schlagfertig (aber auch listig wenn 4.Karte Jupiter ist).*

Als Jungfrau ...*logisch (aber auch pedantisch wenn 4.Karte Jupiter ist).*

Weil Beiden Schütze und Fische gegenüber liegen, die jeweils vom Jupiter beherrscht werden und sie sich daran reiben.

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden

Beim Merkur ...*mitteilsam* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Jungfrau oder Zwilling ist, dann als ...*genial* - weil das Ihr Planet ist !

Stier und Waage werden von der Venus beherrscht. Venus entspricht der griechischen Liebesgöttin Aphrodite. Sie ist der innere Nachbarplanet der Erde. Sie steht für Liebe (Stier)

und Schönheit (Waage). Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Stier ...*gemütlich (aber auch reizbar wenn 4.Karte Mars ist).*

Als Waage ...*harmonisch (bis wankelmütig wenn 4.Karte Mars ist).*

Weil Beiden Skorpion und Widder gegenüber liegen, die jeweils vom Mars beherrscht werden und sie sich daran reiben.

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden

Beim Venus ...*verführerisch* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Stier oder Waage ist, dann als ...*unwiderstehlich* - weil das Ihr Planet ist !

Widder und Skorpion werden vom Mars beherrscht. Mars entspricht dem Kriegsgott Ares.

Er ist der äussere Nachbarplanet der Erde. Er steht für Schlagkraft (Widder) und Kampfgeist (Skorpion). Skorpion wird nach dem „neuen System“ auch noch von Pluto mitregiert. Ich habe schon in früheren Kapiteln dargelegt, dass dieses „neue astrologische System“ meines Erachtens den Einfluss der äusseren Planeten masslos überbewertet. Wir sollten charakterliche Eigenschaften deuten können und nicht karikieren.

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Widder ...*willensstark (aber auch dickköpfig wenn 4.Karte Venus ist)*.

Als Skorpion ...*wissen Sie sich zu behaupten (oft mit allen Mitteln! - wenn 4.Karte Venus ist)*.

Weil Beiden Waage und Stier gegenüber liegen, die jeweils vom Venus beherrscht werden und sie sich daran reiben.

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden.

Beim Mars...*Kämpferisch* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Widder oder Skorpion ist, dann als ...*unschlagbar* - weil das Ihr Planet ist !

Schütze und Fische werden von Jupiter beherrscht. Jupiter entspricht dem Göttervater Zeus. Er ist der grösste aller Planeten. Er steht für Optimismus (Schütze) und Grosszügigkeit (Fische). Fische wird nach dem „neuen System“ auch noch von Neptun mitregiert.

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Schütze...*freiheitsliebend (aber auch moralisierend wenn 4.Karte Merkur ist)*.

Als Fische...*künstlerisch (aber auch ängstlich wenn 4.Karte Merkur ist)*.

Weil Beiden Zwillinge und Jungfrau gegenüber liegen, die jeweils vom Merkur beherrscht werden und sie sich daran reiben.

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden.

Beim Jupiter...*großzügig* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Schütze oder Fische ist, dann als ...*neugierig* - weil das Ihr Planet ist !

Steinbock und Wassermann werden von Saturn beherrscht. Saturn entspricht Kronos, dem Gott der Begrenzung (Steinbock) und des Neuanfangs (Wassermann). Wassermann wird nach dem „neuen System“ auch noch von Uranus mitregiert.

Die 3. Karte zeigt Sie, wie Sie sein wollen

Als Steinbock ...*ergeizig (aber auch starrsinnig wenn 4.Karte Mond ist)*.

Als Wassermann...*tolerant (aber auch provokativ wenn 4.Karte Sonne ist)*.

Weil Beiden Krebs und Löwe gegenüber liegen, die jeweils vom Mond und von der Sonne beherrscht werden und sie sich daran reiben.

Die 4. Karte zeigt wie Sie von den Anderen akzeptiert werden.

Beim Saturn...*ermahnend* - gilt für alle Sternzeichen ausser wenn die 3. Karte Steinbock oder Wassermann ist, dann als ...*weise* - weil das Ihr Planet ist !

7. Über die Aspekte

Aspekte werden durch die Winkelabstände der Himmelskörper ermittelt.

Stehen 2 Planeten im Quadrat (90°) zueinander, dann gilt dieser Aspekt als kritisch.

Weil das Quadrat einmal für Materie bzw. Verstrickung mit der Materie steht.

Andererseits hat man hier einen Zustand, der in verschiedene Richtungen strebt.

Eine der Richtungen liegt (oder schießt) „quer“ und sperrt dadurch die Kräfte und dies gilt als ungünstig !

Als günstiger Aspekt gilt das Trigon (120°), weil die Kräfte wie ein Keil zusammenlaufen und sich so ergänzen. Sowie in der Musik eine Terz (3 Klang) als angenehm empfunden wird, so gelten die Zahl 3 bzw. Dreiecksverhältnisse allgemein als günstig, fruchtbar ja sogar als heilig (die Dreifaltigkeit im Christentum).

Als neutraler Aspekt gelten 30° oder 150° sie entsprechen einem oder 5 zwölftel des gesamten Kreises. Die Zahl 12 bzw. bestimmte Zwölferschnitte sind als Verknüpfungen der 4 bzw. $1/4$ (Quadrat) mit der 3 bzw. $1/3$ (Trigon) aufgehoben also neutral.

Es gibt in der Astrologie noch wesentlich mehr Aspekte, aber dies würde zu weit führen, weil dann die Wirkung der Aspekte überbewertet würde.

Zugegebenermaßen ist dies alles sehr spekulativ. Aber diese Winkel und Zahlenverhältnisse gehen auf Pythagoras zurück und werden durch die Schwingungs- und Harmonielehren der Hebräer, Christen, Muslime, Inder und Chinesen weitgehend bestätigt. Wir haben es also mit einer kulturübergreifenden Übereinstimmung zu tun !

Bei unserem Astromagie Orakel zeigen die gelegten Sternzeichen und Elemente den inneren und augenblicklichen Zustand. Die Aspekte hingegen bereiten uns auf zukünftige Ereignisse vor, denn diese Planetenkonstellationen werden ja tatsächlich einmal eintreten !

Die 4.+5. Karte zeigen Ihre Möglichkeiten

Dies ermöglicht Ihnen Wege einzuschlagen die...

Planetenzahl 1+ Aspekt I *...kompliziert und anstrengend sind.*

Sonne und Mond sind die wichtigsten Planeten ! daher betrifft Sie der kritische Aspekt persönlich, d. h. für Sie wird es kompliziert und anstrengend aber dies ist nicht von Dauer und somit erträglich...

Planetenzahl 1+Aspekt II *...gemäßigt aber etwas langweilig sind.*

für Sie wird es kaum Überraschungen geben daher langweilen Sie sich, nützen Sie diese Phase zu Entspannung.

Planetenzahl 1+Aspekt III *...müheles und klar sind.*

Wichtiger Planet und günstiger Aspekt – Volltreffer ! Sie brauchen nichts zu tun, alles fliegt Ihnen zu, alles regelt sich von selbst.

Planetenzahl 2+ Aspekt I *...aufreibend und hinderlich sind.*

Beziehungsplanet Venus oder Mars lässt auf eine aufreibende Partnerschaft schließen.

Planetenzahl 2+Aspekt II *...stabil und zuverlässig sind.*

Stabilität und Zuverlässigkeit in Beziehungen ist etwas wertvolles !

Planetenzahl 2+Aspekt III *...anregend und spannend sind.*
Leidenschaft und Liebe sind angesagt, freuen Sie sich.

Planetenzahl 3+ Aspekt I *...überraschend und verwirrend sind.*

Diese Planeten haben nur allgemeine Bedeutung, deshalb kommen Stolpersteine von aussen, achten Sie auf Ihre Umgebung, mit Ihnen oder Ihrem Partner hat dies nichts zu tun.

Planetenzahl 3+Aspekt II *...geradlinig und konsequent sind.*

Geradlinigkeit verschafft Ihnen Respekt in der Öffentlichkeit, wie Sie im privaten sind, geht niemanden etwas an.

Planetenzahl 3+Aspekt III *...vielseitig und erfüllend sind.*

Die Geschäfte gehen gut, Sie sind in der Gesellschaft angesehen. Jetzt nur nicht übermütig werden, achten Sie auf Ihre Gesundheit.

Die 5.+6. Karte zeigt Ihnen, wie Sie den eingeschlagenen Weg am besten nutzen können

Aspekt I +Planetenzahl 1 *...mit Geduld...*

Persönliche (1) Schwierigkeiten pariert man am besten mit Geduld !

Aspekt I +Planetenzahl 2 *...entschlossener...*

Partnerschaftliche (2) Probleme müssen entschlossen angegangen werden.

Aspekt I +Planetenzahl 3 *...tatkraftiger...*

Allgemeine (3) Verwirrung und Unentschlossenheit lähmen uns.
Jetzt heisst es Ärmel hochkrepeln und Zeichen setzen !

Aspekt II +Planetenzahl 1 *...lockerer...*

Werden Sie (1) lockerer, es klappt doch alles !

Aspekt II +Planetenzahl 2 *...offener...*

Seien Sie dem Partner (2) gegenüber offener, es gibt keinen Grund sich zurückzuziehen.

Aspekt II +Planetenzahl 3 *...neugieriger...*

Wie wollen Sie gesellschaftliche Anerkennung (3), wenn Sie nicht mehr Interesse zeigen, wo ist ihr Pioniergeist ?

Aspekt III +Planetenzahl 1 *...mit Zuversicht...*

Sie haben allen Grund an sich selbst (3) zu glauben !

Aspekt III +Planetenzahl 2 *...mit Vertrauen...*

Sie können sich auf Ihren Partner (2) voll verlassen, gründen sie eine Familie !

Aspekt III +Planetenzahl 3 *...mit Begeisterung...*

Sie können sich selbständig machen wenn Sie wollen, mit Ihrer Begeisterung reissen Sie Alle (3) mit.

8. Allgemeines

Sämtliche Typologien, wie Astrologie, Enneagramme, Typen- und Konstitutionslehre nach Kretschmer etc., dienen dazu, sich in einem sozialen Umfeld zu orientieren. Jeder Mensch scheint sich auf eine Rolle einzustimmen. Die Richtigkeit einer Typologie, kann an der Beobachtung und Erfahrung gemessen werden die von einem sozialen Umfeld bestätigt werden oder auch nicht. Diese Bestätigungen (Übereinstimmungen) wollen wir anhand von Indizien, die uns die Natur offenlegt, erörtern.

Ein völkerübergreifendes allgemein anerkanntes natürliches Indiz ist, daß vor einer Tat immer ein Plan stehen sollte, sonst entstehen chaotische Zustände. Jede soziale Gemeinschaft bestimmt also die Handlungen des Einzelnen mit, die auf einer Welt (Bühne) stattfinden. Sind die Handlungen und deren vorausgehenden Pläne gegen die Weltbühne und somit gegen die Natur gerichtet, ist die Gemeinschaft in ihrem Bestand gefährdet.

Von entscheidender Bedeutung ist dabei, wie eine Typologie interpretiert wurde bzw. ob sie neu interpretiert werden sollte, um auf der Höhe der allgemein anerkannten Erkenntnis zu basieren. Ansonsten ist man aber in der Wahl einer Typologie völlig frei, sie richtet sich allein nach den Vorlieben bzw. nach der Tradition.

Viele Leute werden sich wohl fragen, brauchen wir überhaupt eine Typologie ? Ist es nicht unpraktisch seine Entscheidungsfreiheit von einer Typologie abhängig zu machen ?

Gibt es Beweise für die Richtigkeit einer Typologie ?

Ich sage Ihnen darum geht es nicht ! Wie ich schon angedeutet habe handelt es sich bei Anwendung einer Typologie um eine Art Selbstmanipulation, die zur Motivation dient.

Wenn Sie selbständig sind und Ihr Leben fest im Griff haben, brauchen sie keine Typologie, denn dann planen Sie ja ihr Leben nach Ihrem eigenen System ! Aber wer bitte ist schon selbständig im ureigensten Sinne, wer hat schon sein eigenes System ? Das sind vielleicht 5 % der Bevölkerung ! Diese eigenen Systeme müssen dann allerdings, wenn sie funktionieren sollen, ähnlich wie Typologien, folgende Elemente enthalten: Psychologisches Feingespür, eine gehörige Portion gesunder Menschenverstand, Lebensweisheiten in einfachen klaren Worten, um sich zu motivieren.

Typologien haben gegenüber eigenen Systemen den Vorteil, dass sie auf einen reiche Tradition zurückgreifen, in der Lebensweisheiten in Gleichnissen und Formeln verpackt sind. Viele Sachbücher über Lebenshilfe, die Empfehlungen für eigene System geben, greifen in Wahrheit auf ältere Quellen der Literatur zurück, die oft auf Typologien beruhen.

Die Astromagie ist nicht dazu bestimmt, Dinge zu bestimmten Zeiten ängstlich zu vermeiden, sondern gibt Auskunft darüber, wie man eine Situation mutig und beherzt angehen kann !

Ich wünsche Ihnen viel Spass und bin für jede weitere Anregung dankbar !

Literaturhinweise

The American Astro Analysis Institute, Astro Analysis, Original Verlag: Grosset & Dunlop, Inc., New York 1976, übersetzt von Hermann Völkel, Goldmann Verlag München 1986

Martin Boot, Das Horoskop, Einführung in Berechnung und Deutung, Knaur Astrologie-Taschenbuch, 1997

F.C. Endres und A. Schimmel, Das Mysterium der Zahl, Zahlensymbolik im Kulturvergleich, Diederichs Gelbe Reihe DG 52, Sonderausgabe 1995

The New International Ephemerides 1900-2050, International Edition Aureas Editions, 75005 Paris, 1996

M. Steiner-Geringer, Tarot als Selbsterfahrung, Diederichs Gelbe Reihe DG 55, Köln 1985

Peter M. Hamel, Durch Musik zum Selbst, dtv / Bärenreiter 1589, 4. Auflage 1986

C.G. Jung, Bewusstes und Unbewusstes, Fischer Taschenbuch 6058, 1982

P. Kunzmann, F.-P. Burkhard, F. Wiedmann, dtv-Atlas Philosophie, 7. Überarbeitete und erweiterte Auflage 1998

Pythagoras, der Weise von Samos von Eduard Baltzer, Verlag Heilbronn Repro 2. Auflage 1983

Zoltán Szabó, Buch der Runen, das westliche Orakel, Droemersche Verlagsanstalt Th. Knaur, Nachf. München 1985

Richard Wilhelm , I Ging, das Buch der Wandlungen, Eugen Diederichs Verlag, Neuauflage 1986